



Tags :

[educodeSchool](#), [atelier](#)

## Titre de la formation ( à remplacer)

- Animateur(s) :
  - [Prénom Nom](#) (à remplacer) (pour des formations à distance, 2 sont beaucoup mieux que 1)
  - [Prénom Nom](#) (à remplacer)
- Institutions : [Educode](#) (à remplacer)
- Précisions sur le contenu :
  - (en quelques lignes)
  - (en quelques lignes)
- Public visé :
  - (typiquement des enseignants de telles matières/classes)
- Classe d'âge des élèves visés :
  - (les autres classifications dépendent trop des pays)
- Nombre de participants possibles par séance :
  - max 10 à 15 typiquement pour une formation interactive de type atelier
  - max 40 typiquement pour une formation interactive de type cours
  - max 200 typiquement pour un cours ex-cathedra
- Matériel souhaité :
  - ordinateurs
  - tablette
  - smartphone
  - navigateur XXX
  - tel logiciel préinstallé
  - autres
- Nombre de séances prévues :
- Possibilité de répétition du cycle :
  - Oui / non
- Durée des séances de cours :
  - 60 minutes + y compris une pause de 5 à 10 minutes + questions (à préciser)
  - attention :
    - le temps passe vite devant un ordinateur
    - c'est fatigant tant pour les formateurs que pour les apprenants
- Dates :
  - date1
  - date2
  - date3

- Références sur le web ou dans d'autres ouvrages
  - ref1
  - ref2
  - ref3
  - ex [W Logiciel Libre](#)
- [Modalités pratiques et financières des formations](#)

From: <https://wiki.educode.be/> - **Accompagner l'école face aux défis du numérique**

Permanent link: [https://wiki.educode.be/doku.php/formations/creation\\_et\\_edition\\_de\\_partitions\\_musicales\\_avec\\_musescore](https://wiki.educode.be/doku.php/formations/creation_et_edition_de_partitions_musicales_avec_musescore)

Last update: **2020/08/22 11:43**

